

Le Centre d'études médiévales de l'Université de Montréal
présente le cycle de conférences

PERTES, FRAGMENTS ET FANTÔMES

Lundi, 2 octobre 2023, 16h
Professeure Guadalupe González Diéguez
(Études religieuses, UdeM)

**Les traces des sandales du Prophète :
reliques et pratiques dévotionnelles en Al-Andalus**

Carrefour des arts et des sciences de l'Université de Montréal,
Pavillon Lionel-Groulx, 3150, Jean-Brillant, salle C-2059.

Accessible à distance, par Zoom :

[https://umontreal.zoom.us/j/85605167004?](https://umontreal.zoom.us/j/85605167004?pwd=Wmd4bmVKSzB1ekJkYWVURkw4YmRKZz09)

[pwd=Wmd4bmVKSzB1ekJkYWVURkw4YmRKZz09](https://umontreal.zoom.us/j/85605167004?pwd=Wmd4bmVKSzB1ekJkYWVURkw4YmRKZz09)

À travers la lecture d'un poème religieux composé par une femme andalouse, Umm al-Sa'd bint 'Iṣām al-Himyarī (m. ca. 1242 è.c.), nous examinerons certaines pratiques dévotionnelles en Islam basées sur l'engagement tactile avec les représentations d'une absence : le contour de la trace laissée par les sandales du Prophète.



Les conférences sont gratuites et ouvertes à tous et à toutes.

Université
de Montréal
et du monde.

Faculté des arts
et des sciences