



*Les quatre évangélistes avec leurs symboles (maître-autel du 15e siècle)
Chapelle de la Sainte Trinité, Château de Blutenburg (Munich)*

Les évangiles

avec Alain Gignac et Nicolas Frantz

REL 2700 (3 crédits)

les mercredis, de 13h00 à 16h00

du 12 janvier au 27 avril 2022

(congé le 2 mars)

Chacun à sa manière, les quatre évangiles du Nouveau Testament (Mathieu, Marc, Luc et Jean) mettent en récit le destin de Jésus de Nazareth – considéré successivement comme Christ, Fils de Dieu, Seigneur ou Verbe de Dieu.

Comment ces narrations construisent-elles le « personnage Jésus », entouré par ses disciples et cerné par ses ennemis? Comment répondent-elles aux questions et préoccupations des premières communautés chrétiennes? Surtout, comment déconstruisent-elles les images préfabriquées dont les lecteurs et lectrices, hier et aujourd'hui, sont porteurs avant même d'entamer leur lecture?

Ce cours mettra l'accent sur la lecture suivie de sections représentatives des quatre livres. Nous insisterons sur l'aspect méthodologique : comment lire de manière autonome ces textes fondateurs (critique des formes, critique de la rédaction, analyse narrative, documentation, outils informatiques, etc.).

Renseignements

myrtha.jean.mary@umontreal.ca

ou 514-343-7506

Pav.Lionel-Groulx, salle C-7147
3150, rue Jean-Brillant